

Una mostra con eventi collaterali ricorda la presenza dei modenesi in Abissinia. Dal 22 aprile al Museo Panini e al Palazzo dei Musei, un biglietto di andata e ritorno per Addis Abeba

Nel 1869 l'apertura del Canale di Suez spianò la via del commercio in Africa orientale a un armatore genovese, Raffaele Rubattino. Poco dopo, la Compagnia navale di Rubattino occupò la Baia di Assab, in Etiopia. Fu l'inizio di una controversa esperienza conosciuta fino al 1943 come Impero Coloniale Italiano e vide l'esodo di molti cittadini italiani verso l'Abissinia.

Il Fotomuseo Giuseppe Panini e il Palazzo dei Musei ospiteranno, dal 22 aprile al 1 luglio, una mostra di foto e cimeli che testimoniano la presenza di molti modenesi in Eritrea, Etiopia e Somalia. Nato dall'idea di due associazioni di volontariato, Modena per gli altri (MoXa) e Hewo, l'evento è promosso da Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Museo Civico Archeologico Etno-

# Fotoricordo dalle Colonie



logico di Modena e Fotomuseo Giuseppe Panini. Il materiale fotografico, gli oggetti e i documenti raccolti provengono dagli archivi museali e dai cassette di privati cittadini.

La mostra **Modena-Addis Abeba andata e ritorno**, arricchita da un catalogo, a cura di Paolo Bertella Fanetti, Annalisa Bondioli, Chiara Dall'Olio, Ilaria Pulini, Rossella Ruggieri, e da eventi collaterali, si snoda su due percorsi. Il primo, nel Palazzo dei Musei, è dedicato ai "precursori", dall'occupazione di Massaua ai primi del '900. Qui si troveranno testimonianze di personaggi modenesi che si distinsero in quei luoghi, tra cui l'ingegnere-diplomatico Augusto Salimbeni, Augusto Valli e Vincenzo Ragazzi, allora direttore della Stazione geografica-commerciale di Let Mareflà. Al Museo Panini, invece, troveranno posto fotografie degli anni '30 e '40: dalla retorica ufficiale del regime alle immagini di vita quotidiana di soldati e famiglie emigrate.

[Matteo Bianchi]

In alto, Bambini africani, foto Pellicciari, collezione privata. A fianco, Vita nelle colonie dell'Africa Orientale Italiana, foto Partesotti, collezione privata

## Programma

### Domenica 22 aprile

ore 17.00 - Palazzo dei Musei  
**Inaugurazione sezione I precursori - esploratori dell'Ottocento**  
ore 18.00 - Fotomuseo Panini  
**Inaugurazione della sezione Storie del Novecento** - seguirà aperitivo  
ore 20 - Circolo Arci, Via IV novembre 40/b  
**Cena etiopica** - prenotazione obbligatoria  
338/5303048 marco\_turci@yahoo.it

### INIZIATIVE COLLATERALI

**Dal 2 al 23 maggio - 21.00**

**Rassegna cinematografica**  
a cura dell'Archi Modena  
presso "La tenda", Viale Molza

### INCONTRI

**Sabato 5 maggio**

ore 17.00 - Istituto storico, Via Menotti  
**Tavola rotonda sul Colonialismo con A. Del Boca**

**Giovedì 10 maggio**

ore 18.00 - Fotomuseo  
**Presentazione del libro "Sognando l'impero - memorie del conflitto italo-etipico"** di P. Bertella Farnetti

**MUSICA E DANZE**

**Sabato 5 maggio**

ore 20.00 - Palazzo dei Musei  
**Dj set con Ga Jamaica**

**Domenica 6 maggio**

ore 18.00 Fotomuseo Giuseppe Panini  
**Afrikaïnpoi - esibizione di danza d'espressione africana a cura di Amitou**

**Gli ingressi sono gratuiti**

**Info: www.fotomuseo.it tel. 059 224418**  
**www.comune.modena.it/museoarcheologico**  
**tel. 059 2033101**

## MODENA-ADDIS ABEBA ANDATA E RITORNO. ESPERIENZE ITALIANE NEL CORNO D'AFRICA

**Quando:** 22 aprile - 1 luglio 2007

**Dove:** Palazzo dei Musei, Viale Vittorio Veneto 5  
Lapidario romano

**Orari:** tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00

Sale Museo Civico Archeologico

**Da martedì a venerdì dalle 9.00 alle 13.00**

**Sabato, domenica e festivi dalle 10.00 alle**

**13.00 e dalle 15.00 alle 18.00**

**(dal 1 giugno dalle 16.00 alle 19.00)**

**Dove:** Fotomuseo Giuseppe Panini, Via Giardini 160

**Orari:** lunedì dalle 15.00 alle 17.00

**da martedì a venerdì dalle 9.30 alle**

**12.00 e dalle 15.00 alle 17.00. Sabato,**

**domenica e festivi dalle 10.00**

**alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00**

**Ingresso gratuito**

**Catalogo:** RFM edizioni, pp. 192

