

SCHEDA DESCRITTIVA FONDO

*1- Nominativo del proprietario*

Il Fondo appartiene attualmente al sig. Pier Carlo Zaretto (Moncrivello, Vicenza) che, tramite la signora Enrica Coppo, gentilmente lo ha messo a disposizione di MOXA per la duplicazione digitale.

*2- Soggetto produttore.*

Il fondo è stato prodotto da Massimiliano Zaretto.

*3- Estremi cronologici di produzione.* 1935 – 1936 circa.

*4- Nota biografica del soggetto produttore.*

Pochissime le notizie ricevute da Enrica Coppo.

“Massimiliano Zaretto, classe 1911 dopo il servizio militare andò in missione in Etiopia per circa due anni ('35 / '36 circa). Era incaricato delle cucine, quindi si occupava anche della spesa al mercato locale.”

*5- Consistenza e descrizione.*

Il fondo include 32 foto stampa in BN alla gelatina e 1 album (20,5 x 28 cm) con 140 foto stampa in BN alla gelatina. Il fondo risulta così suddiviso in 2 Unità Archivistiche:

Album: 140 foto stampa in BN alla gelatina

Busta 1 : 32 foto stampa in BN alla gelatina

Le fotografie sono state scattate da fotografi non identificati, molte le foto di serie.

*6- Condizioni di accesso ed utilizzazione.*

I documenti originali sono conservati dall'attuale proprietario, le copie digitali sono consultabili al CDMC di Modena(Italy) <http://www.memoriecoloniali.org/>. Le immagini non possono essere utilizzate senza citazione della fonte: Archivio MOXA – Fondo Janez.

*7- Informazioni relative alla duplicazione digitale.*

La duplicazione digitale è stata eseguita da Giuliano Gallina, Francesca Remaggi e Anna Storchi nel periodo gennaio – febbraio 2015.

*8- Informazioni relative a chi e quando ha redatto la descrizione archivistica.*

La catalogazione è stata realizzata nel marzo 2015 da da C. D. M. C. ( Centro Documentazione Memorie Coloniali ) La catalogazione include la compilazione della Scheda Unità Documentaria in cui tra “ “ sono indicate le parole e/o frasi che compaiono nel documento, foto e/o cartolina.

Scheda compilata da Elisabetta Frascaroli il 4-4-2015