

SCHEDA DESCRITTIVA FONDO

1- Nominativo del proprietario

Il Fondo appartiene attualmente agli eredi di Guido Filippini, che gentilmente lo hanno messo a disposizione di MOXA per la duplicazione digitale.

2- Soggetto produttore.

Il fondo è stato prodotto da Guido Filippini, ufficiale dell'esercito durante la guerra d'Etiopia.

3- Estremi cronologici di produzione

Le immagini sono riferibili al periodo 1936-1938, mentre la documentazione è databile tra il 1936 a post 1950.

4- Nota biografica del soggetto produttore

Guido Filippini (Brescia 24-02-1893, 06-10-1971) ha preso parte alla 1° guerra mondiale 1915-1918 e poi alla guerra di occupazione dell'Etiopia. Richiamato 8 ottobre 1935 è partito per l'A.O.I. l' 8 febbraio 1936. Nell'ottobre del 1937 era a Laga Barj, 155 Legione Alpina Friulana 140 Battaglione.

Mutilato di guerra, decorato con due croci di guerra.

Rientra in Italia nel 1938 ed è impiegato alle poste, dove negli anni '50 risulta direttore dell'Ufficio Corrispondenza e Pacchi di Brescia, riceve anche la nomina a Cavaliere della Repubblica.

5- Consistenza e descrizione.

Il fondo include 8 documenti, 35 foto stampa in BN alla gelatina, di cui 2 incorniciate, e 2 album (24 x 34 cm) con 162 foto stampa in BN alla gelatina. Le foto sciolte, raccolte in una scatola, erano conservate con cura, ma non erano ordinate. Le foto sciolte sono state suddivise in base alla cronologia e al soggetto delle immagini. Il fondo risulta così suddiviso in 7 Unità Archivistiche:

Album 1: 53 foto stampa in BN alla gelatina,

Album 2: 109 foto stampa in BN alla gelatina

busta 1 : 10 foto stampa in BN alla gelatina

busta 2 : 15 foto stampa in BN alla gelatina

busta 3 : 8 foto stampa in BN alla gelatina

Cartella Incorniciate : 2 foto stampa in BN alla gelatina incorniciate

Cartella documenti: 8 documenti

Le fotografie sono state scattate da Guido Filippini e da altri fotografi non identificati.

6- Condizioni di accesso ed utilizzazione.

I documenti originali sono conservati dall'attuale proprietario, le copie digitali sono consultabili al CDMC di Modena(Italy) <http://www.memoriecoloniali.org/>. Le immagini non possono essere utilizzate senza citazione della fonte: Archivio MOXA – Fondo Filippini.

7- Informazioni relative alla duplicazione digitale.

La duplicazione digitale è stata eseguita da Paolo Bertella Farnetti ed Elisabetta Frascaroli nel periodo novembre – dicembre 2009.

Il codice di riferimento delle immagini digitali è stato assegnato in base alla seguente convenzione:

- per le immagini contenute nell'album
Filippini

Trattino basso _

1a (abbreviazione di album) seguito da una cifra YY che indica la pagina dell'album

Trattino basso _

zzz- numero progressivo che distingue le varie foto di una medesima pagina (dall’alto a sin. come per la lettura di un testo)

Esempio: Filippini_1a04_004 indica la foto in basso a destra a pagina 4 dell’album.

- per le immagini contenute nelle buste

Filippini

Trattino basso_

lettera **b** (abbreviazione di busta) seguito da n° (che identifica il n° della busta)

Trattino basso _

JJJ- numero progressivo che corrisponde alla segnatura provvisoria della foto,

Esempio: Filippini_b02_013 indica la 13 immagine della busta 2.

- per le immagini in cornice

Filippini

Trattino basso_ seguito da numero progressivo

- per i documenti

Filippini

Trattino basso_

doc seguito da numero progressivo

8- *Informazioni relative a chi e quando ha redatto la descrizione archivistica.*

La catalogazione, in corso di realizzazione, include la compilazione della Scheda Unità Documentaria in cui tra “ “ sono indicate le parole e/o frasi che compaiono nel documento, foto e/o cartolina.

Scheda compilata da Elisabetta Frascaroli il 15-1-2015